gianni fiore
interior & exhibition design

GIOVANNI GASTEL **REWIND**
Palazzo Citterio, 29 Gennaio – 26 Luglio 2026

PROGETTO ESPOSITIVO

Accade di progettare una mostra sull'opera di Giovanni Gastel per la terza volta (dopo quella sui 40 anni di professione curata da Germano Celant al Palazzo della Ragione di Milano con Lissoni Associati nel 2016 e *The People I Like*, sempre con Piero Lissoni, per la cura di Uberto Frigerio, nelle due edizioni al MAXXI a Roma (2020) e alla Triennale di Milano (2021).

La produzione di Gastel è talmente vasta e il suo universo talmente complesso che in questa occasione si è deciso di partire dallo studio dello spazio espositivo. L'*open space* del secondo piano di Palazzo Citterio è stato così articolato in un percorso che alterna alla sua caratteristica spaziale aperta ambienti più raccolti e gallerie a ciascuno dei quali è stata assegnata la presentazione del tema più appropriato alla dimensione spaziale.

Sulle mura perimetrali, anche tra le finestre che permettono l'affaccio su via Brera e sul giardino per avere sempre presente l'identità del luogo, si dipana un racconto fatto per "icone", immagini che sono già nella memoria collettiva di chi conosce l'opera di Gastel.

Il progetto grafico della mostra è punteggiato da gigantografie che delimitano le "nuove gallerie" e dalle stesse parole dell'artista con un intento non didascalico, dove il testo originale diviene protagonista dell'esposizione insieme alle immagini.

Chiudono la rassegna la presentazione di un progetto inedito con una caratterizzazione volutamente distinta (*Le Madonne Candelore*) e la proiezione di un video anch'esso inedito.

Gianni Fiore
Milano, 28 Gennaio 2026

via Galileo Galilei, 49/i - 20096 Pioltello MI, Italia | +39 339 6580870 | gianni_fiore@hotmail.com | cod. fisc. FRIGNN68L15F205W | p.IVA 14038770963